

La Tua Rivista di Arti Marziali in DVD

International
Kung-Fu
M A G A Z I N E

VIDEO ARTICOLO

Materiale richiesto filmati su supporto minidv pal, foto in mpeg, descrizione scritta su supporto cartaceo di tutto il materiale, sia del filmato che foto.

Naturalmente il tutto deve essere di buona fattura , le immagini non devono essere scure o di pessima qualità.

Sono apprezzati suggerimenti estro e capacità artistiche che comunque dovranno rispettare le nostre caratteristiche di base sotto descritte.

Non viene accettato materiale su supporto dvd, e filmati, foto che non sono di vostra proprietà, oppure supporti depositati alla siae.

PREPARAZIONE

A Scegliete un argomento tecnico, storico, difesa personale, comparativo fra differenti stili di arti marziali , ecc.

Per quanto riguarda filmati di manifestazioni devono essere inserite al' interno di un contesto descritto nel punto A rappresenteranno comunque solo una piccola parte del' articolo.

B Non sono accettati argomenti di carattere politico federativo, pubblicitari della propria palestra, federazione, denigratori o di scarso interesse collettivo.

C L' articolo deve essere su un specifico argomento , della durata 20 min.

Montato (non esaurite la vostra conoscenza solo in un articolo escludendo le prerogative di poterne farne altri.)

PARTE TECNICA

suddivisa in : DIALOGO - TECNICHE (con descrizioni) - FOTO (con descrizione) - AUDIO - DELIBERA

1-DIALOGO, Si richiede 15 o 20 minuti reali ossia senza tagli oppure sbagli . In questo tempo voi dovrete presentarvi e parlare di un argomento, a vostra scelta ma specifico come descritto nel punto A.

L'articolo Invece si essere scritto per la pubblicazione su supporto cartaceo , sarà in video su supporto in dvd.

INQUADRATURE con 1 o più videocamere .

Per la parte sopra descritta va bene un primo piano, del maestro istruttore, che descrive l' argomento vanno bene anche la versione a due persone tipo intervista ossia istruttore fa domande e il maestro risponde.

Si richiede uno sfondo neutro, no a sfondi con pubblicità',oppure con il logo di altre ditte.

Usate 1 videocamera fissa sul narratore , con la seconda videocamera fate delle inquadrature (nella stessa posizione) a mani ,zumate su particolari del corpo e del viso , tipo televisione (mentre la persona sta parlando).

Iniziate a girare lasciando un pezzo di filmato prima che inizi la scena e un pezzo di filmato prima che finisca, fate in modo che non ci siano inizi e conclusioni troppo brusche.

Quando iniziate a filmare mettete davanti la telecamera un foglio bianco con un numero in progressione.

Sul foglio bianco scrivete numero 1 ed iniziate a filmare, se sbagliate iniziate il tutto mettendo davanti la telecamera il foglio con la scritta numero 2 ed iniziate a filmare e così via.

Sul foglio scrivete : esempio inquadratura n1 sbagliata buona la n3 il nome del maestro oppure del istruttore e descrizione del inquadratura .

Se preferite potete usare il timecode ricordandovi sempre di scrivere su un foglio l' esatto inizio e fine del pezzo che dovrà essere utilizzato.

In questo modo aiuterete la persona che dovrà montare correttamente il vostro articolo. Naturalmente il girato sarà' più lungo dei 20 min. richiesti

2 TECNICHE si richiedono 15 o 20 minuti reali senza tagli oppure sbagli, tenete a mente molte indicazioni date nel punto n1.

le tecniche dovranno essere descritte da una voce fuori campo registrata in presa diretta oppure registrata in un secondo momento .

La tecnica dovrà essere ripresa in modo normale sono richieste inquadrature su particolari esempio : in primo piano posizioni delle gambe e mani.

3 FOTO risoluzione di base 3 milioni megapixel , quantità - minimo 20 foto foto in primo piano del maestro in posizione ,in più foto delle tecniche,foto del vostro logo.

4 AUDIO deve essere il più pulito possibile,ossia senza rumori di fondo.

5 DELIBERA ogni partecipante alle riprese dovrà compilare la delibera più la fotocopia di un documento valido.

NOTA, Inoltre potrete consegnarci vostre informazioni che riguarderanno i prossimi avvenimenti ,stage,informazioni,manifestazioni da voi organizzate.

DELIBERA

(proprietario delle riprese)

Cognome _____ nome _____

data di nascita _____ luogo di nascita _____

indirizzo/ citta' / Nazione _____

n° documento _____ telefono _____

email _____ data _____

Autorizzazione

Con la presente il sottoscritto/a autorizzo, la societa': **BGM international sro** con sede in

Tovarenska 14 – 81109 Bratislava Rep. Slovacca ICO DPH **SK2021833264**

senza alcuna riserva, o richiesta di pagamento, la diffusione della registrazione

audiovisiva dal titolo _____ ed il servizio fotografico effettuato

il giorno _____ mese _____ Anno _____ Citta _____

Luogo _____

Sono a conoscenza, e pertanto accosento che le immagini e il filmato potranno essere ritoccate, divulgate all'estero, manipolate, pubblicate su libri, riviste, copertine per dvd, cedute a terzi, divulgate su dvd e tutti i supporti presenti e futuri, su supporti televisivi, internet, ecc....

Esonero in ogni caso la Societa': **BGM international sro**

da qualsiasi mia responsabilita per eventuali illeciti, con rinuncia ad ogni azione nei suoi confronti, e da qualsiasi richiesta risarcitoria da parte di terzi.

Dichiaro inoltre che i filmati in questione non sono mai stati depositati alla **SIAE** e di esserne il legittimo proprietario. Autorizzo a norma di Legge la societa sopra descritta al trattamento dei miei dati personali senza alcuna riserva.

data _____

Letto confermato e sottoscritto

(allego alla presente un documento valido)

DELIBERA

(partecipante alle riprese)

Cognome _____ nome _____

data di nascita _____ luogo di nascita _____

indirizzo _____

_____ N° _____ Citta' _____ Nazione _____

n° documento _____ telefono _____

email _____ data _____

Autorizzazione

Con la presente il sottoscritto/a autorizzo, la societa': **BGM international sro** con sede in

Tovarenska 14 – 81109 Bratislava Rep. Slovacca ICO DPH **SK2021833264**

senza alcuna riserva, o richiesta di pagamento, la diffusione della registrazione

audiovisiva dal titolo _____ ed il servizio fotografico effettuato

il giorno _____ mese _____ Anno _____ Citta _____

Luogo _____

Sono a conoscenza , e pertanto accosento che le immagini e il filmato potranno essere

ritoccate ,divulgate all estero, manipolate ,pubblicate su libri, riviste, copertine per dvd ,

cedute a terzi, divulgate su dvd e tutti i supporti presenti e futuri,su supporti televisivi,

internet, ecc....

Esonero in ogni caso la Societa : **BGM international sro**

da qualsiasi mia responsabilita per eventuali illeciti, con rinuncia ad ogni azione nei suoi

confronti,e da qualsiasi richiesta risarcitoria da parte di terzi.

Autorizzo a norma di Legge la societa sopra descritta al trattamento dei miei dati

personali senza alcuna riserva.

data _____

Letto confermato e sottoscritto _____

(allego alla presente un documento valido)